

1 El cristianisme, missatge universal?

1



Totes les unitats d’aquest llibre es presenten sempre amb un títol en forma d’interrogació perquè volen ajudar l’alumne a preguntar-se i a tenir una mirada crítica sobre la realitat de l’Església. Cadascun d’aquests interrogants té com a pretensió analitzar un període concret de la història i confrontar-lo amb una pregunta.

Aquest tema planteja la qüestió de la particularitat i la universalitat del cristianisme. Els alumnes saben que el cristianisme naix en un context geogràfic, social, cultural i religiós molt concret. Però també saben que el mateix Jesús té per a aquesta nova comunitat una clara vocació universal. La unitat vol conduir l’alumne a la comprensió de com la història de l’Església, en l’anunci de la bona notícia del regne, ha anat traspasant fronteres i adaptant-se a diferents àmbits i cultures.

Serà important recuperar l’interés pel coneixement de la història dels primers segles de l’Església i treballar per entendre els aspectes fonamentals de l’expansió del cristianisme. Amb aquesta informació, l’alumne podrà reconèixer les manifestacions religioses de les primeres comunitats cristianes i podrà valorar les aportacions del cristianisme dels primers segles a la cultura.

OBJECTIUS	CRITERIS D'AVUACIÓ	COMPETÈNCIES BÀSIQUES
<p>1.- Analitzar i valorar el sentit i la finalitat de l'Església com a realització institucional del servei d'humanització i salvació que Crist ofereix a l'ésser humà, i descobrir la seua aportació als processos més importants de la història espanyola i europea.</p>	<p>1.1.- Descriure els trets essencials de la fe cristiana que mostren les comunitats cristianes en els tres primers segles, i la seua expressió en l'art.</p>	<p>Social i ciutadana. (Objectius 1 i 2)</p> <p>Aprendre a aprendre. (Objectius 2 i 3)</p> <p>Lingüística. (Objectiu 1)</p>
<p>2.- Comprendre i distingir l'acció salvadora de Crist, i el caràcter celebratiu de cadascun dels sacraments.</p>	<p>2.1.- Coneix i exemplifica les notes de l'Església.</p> <p>2.2 Descriu els elements de la vida de Pau on es mostren les notes de la universalitat de l'Església.</p>	<p>Cultural i artística. (Objectiu 3)</p>
<p>3.- Reconèixer i valorar les fites més importants de la fe cristiana en la historia de l'Església, en les grans obres de la cultura i en les seues festes, considerant també les aportacions d'altres religions.</p>	<p>3.1.- Descriure els trets essencials de la fe de les comunitats cristianes en els tres primers segles, i la seua expressió en l'art.</p> <p>3.2.- Distingir els elements fonamentals de l'art paleocristià que apareixen en les fotografies de la unitat.</p>	

CONTINGUTS.

- 1.- Pau, primer gran evangelitzador.
- 2.- L'ambient polític, cultural i religiós dels primers segles del cristianisme.
- 3.- L'Església: comunió, convocació i cos de Crist.
- 4.- Dificultats dels cristians en l'Imperi romà.
- 5.- La vida interna de l'Església.
- 6.- Les notes de l'Església.
- 7.- L'art simbòlic i clandestí dels primers cristians: el paleocristià.

TRACTAMENT ESPECÍFIC DE LES COMPETÈNCIES BÀSIQUES.

COMPETÈNCIA 1r Nivell	SUBCOMPETÈNCIA 2n Nivell	DESCRIPTOR 3r Nivell	RESULTAT D'APRENENTATGE 4t Nivell
Comunicació lingüística	Reflexió sobre el llenguatge	Assumir que el llenguatge és un instrument per a la transmissió de valors.	Comprén el llenguatge matemàtic de la línia del temps i dels mapes cartogràfics ajuda a comprendre i a interpretar el temps. Pau i la seua època, exercici 3 Una Església universal El xoc amb l'Imperi
	Comunicació oral	Expressar oralment pensaments, emocions i vivències de manera coherent en diferents contextos.	Identifica diferents significats en la imatge de la pàgina inicial i els comparteix amb els companys. Dialoguem, exercici 1 Reconeix els valors de la universalitat en diferents espais socials i en l'Església. Una Església universal, exercici 1 Activitats d'aplicació, exercicis 1 i 3
	Comunicació escrita	Aplicar habilitats lingüístiques per a interactuar i produir textos escrits adequats a la situació comunicativa, amb intencions comunicatives o creatives diverses.	Coneix les raons que usen els contraris i els apologetes cristians. El xoc amb l'Imperi, exercicis 1 i 2 Extrau dades biogràfiques d'una citació evangèlica en relació amb l'apòstol i completa la vida de sant Pau. Pau i la seua època, exercici 2 Comprén i relaciona correctament els textos i n'extrau la síntesi. Dialoguem, exercicis 2 i 3 Una Església universal, exercici 1 El xoc amb l'Imperi, exercicis 1 i 2 Activitats d'aplicació, exercicis 1 i 3
Social i ciutadana	Coneixement i comprensió de la realitat social	Conèixer i comprendre la realitat històrica del món i el seu caràcter evolutiu.	Reconeix diferents moments d'expansió del cristianisme i coneix els principals protagonistes d'alguns d'aquests. Dialoguem, exercici 4 Pau i la seua època, exercici 3 Activitats d'aplicació, exercici 2 Coneix les diferents expressions que s'usen per a comprendre l'Església en les cartes del Nou Testament. Una Església universal, exercici 1
		Utilitzar l'anàlisi multicausal per a interpretar els fets socials i històrics i reflexionar-hi.	Comprén les dificultats i les acusacions davant l'expansió del cristianisme i la postura dels apologetes. El xoc amb l'Imperi, exercicis 1 i 2 Esbrina els elements que caracteritzen l'Església i la seua manera d'actuar. Activitats d'aplicació, exercicis 3 i 4 Resumeix el que diu Jesús sobre la realitat de la persecució i la centralitat de l'amor. Activitats d'aplicació, exercicis 2 i 5
Aprendre a	Tècniques i estratè-	Obtenir informació,	Extrau i coneix els esdeveniments princi-

aprendre	gies de construcció del con eixement	integrar-la amb els coneixements previs i transformar-la en coneixement propi.	<p>pals de la vida de sant Pau amb la lectura de l'apartat i del text del Nou Testament. Pau i la seua època, exercicis 1 i 2</p> <p>Interpreta, coneix i situa les dades de la línia del temps dins dels continguts de la unitat. Una Església universal El xoc amb l'Imperi</p> <p>Distingeix les expressions i els simbolismes usats en els escrits del Nou Testament per a descriure l'Església. Una Església universal, exercici 1</p> <p>Llig diferents documents del segle II i extrau les acusacions i les defenses del cristianisme dins de l'Imperi romà. El xoc amb l'Imperi, exercicis 1 i 2</p>
		Exercitar el pensament sintètic, analític i crític segons els diferents contextos.	<p>Relaciona l'expansió del cristianisme durant els primers anys per l'Imperi romà amb altres experiències d'universalitat. Dialoguem, exercicis 1 i 2</p> <p>Contextualitza les acusacions al cristianisme dins de la seua època i les comprén. El xoc amb l'Imperi, exercici 1</p> <p>Raona i comprén el significat dels textos del magisteri de l'Església. Activitats d'aplicació, exercicis 1 i 3</p>
Cultural i artística	Sensibilitat estètica i valoració de l'art i la cultura	Conèixer les principals tècniques, recursos i convencions dels diferents llenguatges artístics.	<p>Reconeix les obres artístiques del tema i les relaciona amb l'etapa històrica representada en la línia del temps. Pau i la seua època Una Església universal El xoc amb l'Imperi</p> <p>Comprén el significat dels símbols propis de l'art paleocristià. Dossier, exercici 2</p>

CONTRIBUCIÓ DE LA UNITAT A L'ADQUISICIÓ DE LES COMPETÈNCIES BÀSIQUES

La proposta de treball competencial, que se suggereix en el punt anterior, es completa amb el treball en les àrees de competències que resten. El treball amb aquests descriptors és una altra proposta de treball que s'ofereix, i que té menys presència en els continguts curriculars que s'aprofundeixen en la unitat.

Competència matemàtica

Són múltiples les dades cartogràfiques i temporals que s'usen en els epígrafs centrals de la unitat per a descriure la situació dels primers segles de la història després del naixement de Crist i que en requereixen una interpretació correcta per a situar-los adequadament en el temps i en el context geogràfic. Tot això permet que l'alumne cresca en la subcompetència de l'Ús d'elements, eines i raonaments matemàtics bàsics.

Competència en el coneixement i la interacció amb el món físic

La unitat ofereix des de l’inici la necessitat de respondre a un gran interrogant relatiu a l’Església, com és la seua universalitat. El desenvolupament del tema permet veure les claus d’aquest interrogant i elaborar-hi una resposta. Així és possible que es facen diferents descriptors propis de la subcompetència de Coneixement del desenvolupament científic i tecnològic i l’aplicació del mètode científic en diferents contextos.

Competència en el tractament de la informació i competència digital

Al llarg dels diferents apartats de la unitat, l’alumne té una gran quantitat de conceptes, dates, relacions, etc. que ha de saber utilitzar per a poder comprendre el context, la situació històrica, els personatges, les realitats teològiques i altres elements. Amb tots aquests elements es va fent la síntesi que requereix la pregunta del tema i es reforcen els descriptors que hi ha en la subcompetència d’Obtenció, transformació i comunicació de la informació.

Competència per a l’autonomia i iniciativa personal

Els alumnes treballen la subcompetència d’Autonomia per mitjà de la capacitat de la relació dels interessos personals davant la història del món i del cristianisme, que el condueix a desenvolupar un criteri propi per a respondre als interrogants de la unitat.

ALTRES COMPETÈNCIES DE CARÀCTER TRANSVERSAL**Aprendre a pensar**

La unitat presenta oportunitats que exigeixen a l’alumne un exercici reflexiu i crític. Els diferents elements del Dossier , a més de diverses activitats al llarg del tema, aporten una visió actualitzada i nova que fomenta aquest nivell competencial.