

## ALMUDENA GRANDES. BIOGRAFÍA

Almudena Grandes (Madrid, 7 de mayo de 1960- ). Escritora española.

Estudió Geografía e Historia por la Universidad Complutense de Madrid. Sus primeros trabajos fueron en el sector editorial como redactora y correctora y también coordinó una colección de guías turístico-culturales. Colabora habitualmente en prensa, principalmente en El País, y participa como contertulia en algunos programas de la Cadena SER.

Ha participado en varios libros colectivos, como *Libro negro de Madrid* (1994), *Madres e hijas* (1996), *Érase una vez la paz* (1996). Comprometida con diferentes colectivos, desde 1998 es miembro del Comité Asesor del Legado Andalusi, y en numerosas ocasiones ha manifestado su apoyo a Izquierda Unida. Está casada con el poeta granadino Luis García Montero.

Su primera novela, *Las edades de Lulú* (1989), fue un gran éxito de crítica y de público y fue traducida a más de 20 idiomas. Obtuvo el premio Sonrisa Vertical de novela erótica y fue llevada al cine por Bigas Luna en 1990. Su siguiente gran éxito fue *Malena tiene nombre de tango* (1994), novela adaptada al cine por Gerardo Herrero en 1996. También han sido adaptadas sus novelas *Atlas de geografía humana* (1998), *Los aires difíciles* (2002) y *Castillos de cartón* (2004).

Se reivindica como heredera de la gran novelística del s. XIX, especialmente del realismo francés y de la narrativa de Benito Pérez Galdós en el caso español, y su última producción se caracteriza por construir novelas totales, que pretenden abarcar la vida del personaje en su contexto social a través de técnicas realistas y de introspección psicológica. Gran parte de su novelística se ambientaba a finales del s. XX, mostrando la vida cotidiana de la España de cambio de siglo. Y, sin embargo, desde *El corazón helado* (2007) se observa un viraje de su mirada hacia la guerra civil española, tomada aquí como momento fundacional de gran parte de ciertas dinámicas de poder de la España contemporánea. Esta mirada al pasado se sistematiza a partir de *Inés y la Alegría* (2010), que da comienzo a una serie centrada en el conflicto bélico denominada *Episodios de una guerra interminable*, continuada con la novela *El lector de Julio Verne* (2012). En 2014 publicó *Las tres bodas de Manolita*, y en 2015 su último libro *Los besos en el pan*.